

# Lidköpings Konstförening Verksamhetsberättelse för 2022

”Föreningens 86:e verksamhetsår”



## Lidköpings Konstförening

Styrelsen för Lidköpings Konstförening avger verksamhetsberättelse för 2022, vilket är föreningens 86:e verksamhetsår.

### Inledning

Lidköpings Konstförening är en ideell förening vars främsta syfte är att genom högkvalitativa utställningar, föreläsningar och konstresor bidra till att utveckla och öka intresset för konst i Lidköping med omnejd, samt vara en positiv kraft inom kulturområdet i Lidköpings kommun. Genom medlemskap i Riksförbundet Sveriges Konstföreningar är Lidköpings Konstförening en del av det nationella arbetet för att främja och stödja konstens utveckling i Sverige.

Konstnärer får möjlighet att ställa ut sin konst med Lidköpings Konstförening som arrangör. Lidköpingsbor och tillresta besökare ges möjlighet att ta del av samtida konst av hög kvalitet. Ett mål är att konstupplevelsen i sig ska ge betraktaren ett värde. Det är även ett mål att bidra till att öka förståelsen för samtiden och dess mångkulturella dimensioner.

Lidköpings Konstförenings fastställda vision har en uttalad ambition att vara en av regionens ledande konstbildningsrörelser. Visionen finns att hämta på konstföreningens hemsida – <http://lidkopingskonstforening.se>

### Verksamheten

Föreningens 86:e verksamhetsår präglades ännu av osäkerhet och oro avseende situationen med Covid-19-pandemin. Restriktioner och begränsningar påverkade verksamheten, särskilt under det första halvåret. Vissa planerade aktiviteter under vinterhalvåret fick ställas in eller skjutas framåt i tid.

Årsmötet i mars, föreningens utställningar liksom arrangemangen kring Konstaftonen kunde genomföras fysiskt med hänsyn tagen till just då rådande smittläge. Medlemsutlottningen fick nya former med möjlighet att se verken som skulle utlottas vid flera tillfällen. Utlämnande av verken till vinnarna skedde fyra kvällar efter konstaftonen under högtidliga former.

Tillsammans med Distrikt Skaraborg och Hjos konstförening gjordes en utflykt i Lidköpingsnejen 23 april. Bränning av keramik i Väla hos familjen Eriksson, oljemåleri hos Ingan Linde och guidad visning av nyrestaureerade Rörstrand Museum stod på programmet.

En uppskattad resa öppen för alla medlemmar till Abecitas Popkonst och Room for Street i Borås genomfördes i samarbete med Lidköpings Fotoklubb 1 oktober.

Styrelsen har under det gångna året haft tio protokollförda möten, vilka alla kunde ske med fysisk närvaro. Planeringsmöten inför utställningar och Konstafton har också skett, liksom uppföljande möten fysiskt och via telefon. I september besökte ordförande Södra Vätterbygdens Konstrunda och Konstnärshuset Svavel för samarbete kring utställning under 2023.

Isskulpturpark som planerades fick ställas in på grund av snöbrist och målarhelg i samarbete med NBV sköts fram till 11-12 februari 2023 och är nu genomförd med Africa Coll som lärare.

### Utställningar

I början av januari avslutades utställningen ”Hans och Gerd Ekdahl tillsammans med Marja Ekdahl” med målningar, vävar, glas och skulptur. Den hade lockat drygt 1 400 besökare. Utställningen genomfördes med de restriktioner som då gällde. Maximalt 100 personer fick samtidigt vistas i konsthallen.

Från den 7 maj till 4 juni 2022 prydde den lokalt välkända konstnärinnan Edna Cers konsthallen med sina imponerande batikalster. Det var en utställning som visade delar av hennes livsverk med teckning, litografi och keramik från konstnärens tidiga år, innan hon fann den uttrycksform som skulle bli hennes signum, batiken. Vaxbatik, imponerande i både färg, form och storlek fick rättvisa i konsthallens rymliga lokal.

Utställningen lockade 1546 besökare och många fick lyssna på Edna Cers fascinerande berättelser om sin

livsresa. 14/5 gjorde Tjörns Konstförening en resa kring Kinnekulle med guidning av Elisabeth Stigsson, från Distriktet. De besökte i Lidköping Edna Cers utställning.

Den 10 september var det dags för Lidköpings Konstförenings nästa utställning med keramik- och glaskonstnär Annika Jarring och maken Roger Svensson. Roger Svensson arbetar med måleri i starka färger och uttryck delvis inspirerade av modern och klassisk litteratur men också av resor, stilleben och natur. Det blev en levande och kontrastfylld utställning där måleriet höll samman lokalen med mustiga färger och Annika Jarrings skulpturala verk gracilt svävade i rummet från taket och på podier. Verken i sig var även kontrastfyllda med tyngd och svärta mot lätthet och genomskinlighet. Vi såg skirt antikt planglas i mosaikstora skärvor sammanfogade till organiska former med tunna silikonsträngar och fästa vid tung lera som målats i svart. Där fanns till och med böljande kjolar i glas som nyss hade varit på en resa till Seoul, Korea, till en Loewe Craftpriceutställning med konstnärer från hela världen. Vår utställning i Lidköping hade 1390 besökare.

## Årsmötet

Föreningens årsmöte genomfördes den 22 mars i Bibliotekets föreläsningssal. Programmet inleddes med att glaskonstnär Eva Ullberg med konstglastillverkning i egen hytta på Rådagatan i Lidköping berättade om sin verksamhet genom åren. Hon är en av landets första "friblåsare" och är knuten till gruppen Blås och Knåda. Hon arbetar i egen hytta, blåser bruksföremål och gjuter unika pjäser för utställningar i Sverige och andra länder. Hon har även gjort stora offentliga utsmyckningar.

Vid årsmötet meddelades att ordförande sedan åtta år Rolf Malm avgick, liksom två övriga ledamöter, Marianne Björn och Angela Grönberg Wallin. Efter sedvanliga årsmötesförhandlingar avtackades ordförande och övriga avgående ledamöter.

## Konstresor

Lördagen den 23 april gjorde Lidköpings Konstförening tillsammans med Distrikt Skaraborg och Hjos konstförening en resa i Lidköpingsnejden. Bränning av keramik beskådades i Väla hos Börje och Karin Eriksson. Fika fanns i den fina trädgården och följdes av föreläsning om bränning och ugnar. Flera keramikere från trakten visade sina verk. Stora abstrakta oljemålningar fanns att beundra både i trädgården och i ateljén hos Ingan Linde, Jakobstorp, Lidköping. Efter lunch på Skogshyddan avslutades dagen med guidad visning av nyrestaurerat och utvidgat Rörstrand Museum.

En uppskattad resa öppen för alla medlemmar gick till Borås 1 oktober. Där besökte vi Abecitas Popkonst och Room for Street med den kände gatufotografen Mats Alfredsson, som också föreläste och visade briljanta och inspirerande exempel på gatukonst. Resan genomfördes i samarbete med Lidköpings Fotoklubb.

## Filmvisning

Samarbetet med Folket hus och NBV fortsatte även under 2022. "Konst på bio" ordnades som tidigare två gånger per termin och i samband med dessa konstfilmer om konstnärer och deras verk informerade sekreterare Kerstin Andersson om Lidköpings Konstförening och dess verksamhet.

Det visades:

- Den danske samlaren, från Delacroix till Gauguin, 10 mars.
- Solrosor, 7 april.
- Tutankhamon, den sista utställningen, 29 september.
- Munch, Love Ghosts and Lady Vampires, 10 november.

## Eldhska kulturpriset

Konstföreningen bistår Eldhska stiftelsen med "det praktiska" i samband med utdelning av Eldhska kulturpriset. 2022 delades priset ut den 27 juli, enligt tradition, och årets pristagare var kulturjournalisten Hanna Fahl.

## **Föreläsningsserie**

Under 2022 genomfördes två föreläsningar, dels vid årsmötet då Eva Ullberg talade om glaskonst, och dels den 7 december då Karoline Lenhult visade kollektioner med sidenmåleri under titeln ”Kueen – Bärbar konst, om den kreativa processen och kärleken till ett slott”.

## **Konstafton**

Konstafton genomförs enligt plan och drog stora skaror av människor. Konstföreningen var som tidigare år i IOGT-lokalen där verken till medlemsutlottningen visades såväl på konstaftonen som på söndagen och måndagen. Söndag klockan 16 drogs vinnarna till årets konstlotteri. De meddelades telefonledes och ett arrangemang på tisdagskvällen formades för avhämtning av vinsten.

## **Marknadsföring**

Sociala medier har fortsatt vara den viktigaste marknadsföringen för konstföreningens verksamhet. Facebook har blivit en kanal där föreningen till en låg kostnad når en stor konstintresserad publik. Föreningen nås dessutom på den egna webbsidan som uppdateras fortlöpande. Under 2022 har antalet följare på sociala medier fortsatt att öka. Annonsering i NLT är också en viktig kanal för att sprida kunskap om föreningens verksamhet.

## **Medlemsdragning**

Vinsterna i 2022 års medlemsutlottning visades vid konstafton den 5 november i IOGT-lokalen. Möjligheter att se de olika konstverken fanns även under söndagen och måndagen. Söndag klockan 16 samlades styrelsen plus en oberoende person för lottdragning bland medlemmar som betalat årsavgift och tisdag 8 november skedde utlämning av vinsterna. Man kunde även se vinsterna på föreningens webbsida - <http://lidkopingskonstforening.se>. Medlemsdragningen är en årlig betydelsefull och uppskattad medlemsaktivitet. Vi hade i år gjort om logistiken i dragningen för att fler skulle kunna närvara och hämta sin vinst. Lidköpings konstförening är medlem i Riksförbundet för Sveriges Konstföreningar. En av förutsättningarna för medlemskap i riksförbundet är att medlemsdragning genomförs varje år med verk som konstföreningen köper in från konstnärer och utställningar. Medlemsdragningen har därmed dubbel effekt, konst sprids till svenska hem samtidigt som konstnärer får intäkter som möjliggör fortsatt konstnärskap. En skulptur av Klara Kristalova som föreningen vunnit av SAK, Sveriges Allmänna Konstförening, har under året sålts på Bukowskis auktion enligt styrelsens beslut.

## Styrelsen

Konstföreningens styrelse har under året haft, förutom årsmötet med efterföljande konstituerande möte, 10 protokollförda möten samt ett planeringsmöte inför Konstafton.

Styrelsen har efter årsmötet haft följande sammansättning:

Ulla Silkens	Ordförande
Annika Thonander	Vice Ordförande
Kerstin Andersson	Sekreterare
Helene Créton	Kassör
Ann-Louise Friberg	Ledamot
Per-Axel Eriksson	Ledamot
Roger Lundgren	Ledamot
Lisbeth Eklind	Supleant
Anita Arwidsson	Supleant

Revisorer har varit Göran Gustafsson och Curt Larsson.

Valberedning har varit Erik Gustafson och Rolf Malm.

Inköpskommitté har utgjorts av styrelsen samt Bjarne Martinsson.

## Medlemmar

Vid verksamhetsårets slut hade Lidköpings Konstförening 469 betalande medlemmar varav flera valt att ha dubbla medlemskap. Medlemsavgiften för 2022 var 200 kronor. Årsavgiften har varit oförändrad under många år.

## Tack

Styrelsen riktar ett stort tack till alla medlemmar och andra som visat stort engagemang och stöd under 2022.

Ett särskilt tack riktas till våra samarbetspartners NBV och Folkets hus samt Lidköpings kommun.

Lidköping 14 mars 2023

Styrelsen för Lidköpings Konstförening

Ulla Silkens	Annika Thonander
Ordförande	Vice ordförande

Helene Créton	Kerstin Andersson	Per-Axel Eriksson
Kassör	Sekreterare	Ledamot

Ann-Louise Friberg	Roger Lundgren
Ledamot	Ledamot

Anita Arwidsson	Lisbeth Eklind
Supleant	Supleant

## Vinnare i 2022 års medlemslotteri:

Vinnarlista 2022

Nr	Namn
1	Birgitta Martinsson
2	Claes Sagerström
3	Lars-Erik Stigson
4	Ethel Öster
5	Erik Sönegård
6	Ingrid Persson
7	Ingemar Dahlqvist
8	Carl Johan Wellner
9	Helene Åhlerud
10	Ann-Britt Wänström
11	Astrid Sandgren
12	Margita Smedman
13	Ulla Knutsson
14	Anne Jansson
15	Anna Börjesson
16	Kent Wallin
17	Anita Söderström
18	Karin Öster
19	Ann-Louise Friberg
20	Karin Lundgren

Ekonomisk redogörelse

<b>BALANSRAPPORT</b>	<b>IB</b>	<b>UB</b>
<u>Tillgångar</u>		
Lager konstverk för utlottning	41 375	51 700
Likvida medel	80 515	157 388
Fodringar	0	0
	-----	-----
	121 890	209 088
<u>Skulder</u>		
Skulder till utställare och leverantörer	4 600	0
Förbetalda medlemsavgifter	3 600	2 600
Övriga interimsskulder	0	0
Eget kapital	113 690	206 488
	-----	-----
	121 890	209 088
<b>RESULTATRAPPORT</b>	<b>2021</b>	<b>2022</b>
<u>Intäkter</u>		
Medlemsavgifter	97 800	93 800
Försäljning utställningar	72 270	76 550
Verksamhetsbidrag	100 000	120 000
Övriga intäkter	2 600	70 390
	-----	-----
Summa intäkter	272 670	367 540
<u>Kostnader</u>		
Medlemslotteri	66 700	99 668
Utställningar	17 705	28 609
Övriga kostnader	35 289	47 832
Försäkringar	8 710	9 014
Annonser	11 489	6 230
Pren- och medlemsavgifter	3 400	3 200
Frakter	420	14 155
Utskick	18 508	48 545
Programblad	0	4 335
Logi utställare	6 945	8 221
Inramningar	3 260	0
Lokalhyra	10 800	2 200
Datakommunikation/Hemsida	17 906	1 372
Bankkostnader	1 517	1 260
	-----	-----
<b>Delsumma summa kostnader</b>	<b>202 649</b>	<b>274 742</b>
Åretsresultat	70 021	92 798
	-----	-----
<b>Summa kostnader</b>	<b>272 670</b>	<b>367 540</b>



## Revisionsberättelse för Lidköpings Konstförening, verksamhetsåret 2022.

Undertecknade av Lidköpings Konstförening utsedda revisorer får efter fullgjort uppdrag avge följande berättelse.

Vid revisionen har vi funnit att räkenskaperna är väl förda samt inkomst- och utgiftsposter försedda med vederbörliga verifikationer.

Vi har också kontrollerat föreningens tillgångar på postgiro och bankkonto, vilka överensstämmer med bokförda belopp.

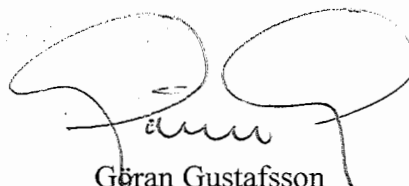
Beträffande den ekonomiska ställningen hänvisar vi till resultat- och balansräkningen.

Då vi funnit att den avgående styrelsen väl tillvaratagit föreningens intressen, föreslår vi att årsmötet beviljar densamma, full ansvarsfrihet.

Lidköping 2023 02 06



Curt Larsson



Göran Gustafsson