

## **Susan Gillhög**

Född i Stockholm 4/7 1950

Studier:

ABF:s Konstskola 1967

Grundskolan för konstnärlig utbildning i Stockholm 1967-1969

Konstfackskolan för måleri FACK 2 i Stockholm 1970-1976

UNAM Universitet i Mexico City 1982-1985 ( scenografi regi och produktion )

Kungliga Konsthögskolan (projektelev grafik) 2009-2010 och 2011-2012

### **Utsmyckningsuppdrag:**

2009 SL Koloristisk färdbevis Gärdets tunnelbana satt uppe till och med febr. mars 2010

Zinkensdamm satt uppe ifrån april 2011-2012 Förlängning till och med april 2013

2001 Hammarby Sjöstad (port emalj)

1999 Uppsala Akademiska Sjukhus (emalj, neon och måleri)

1999 Astrid Lindgrens Barnsjukhus (mobiler och emaljer)

1997 Örnköldsviks Sjukhus (laminat väggar i hissen)

1996 HSB FarstaStrand (2 portar emalj och måleri)

1994 HSB Haninge Centrum (3 portar emalj)

1993 Telia Mobilitel (personalrum måleri)

1993 Huddinge Sjukhus (utsmyckning korridor måleri)

1993 Svenska Bostäder Grimsta (portar emalj)

1992 Stockholms Sjukhem (måleri)

1992 HSB:s bostäder i Nacka Centrum (4 portar emalj måleri)

1991 S:t Eriks Sjukhus (emalj)

1991 HSB:s bostadsområde Jarlaberg Nacka ( en gård 5 portar emalj)

Offentliga utsmyckningar i Huddinge Sjukhus och Tumba Sjukhus 1977 och 1978

### **Representerad:**

Statliga verk, Statens Konstråd utplacerad konst i olika ambassader, byggnader etc.

olika Regioner (landsting), British museum, National museet/Moderna museet, H.M. Grafiska samlingar

### **Separata utställningar:**

2021 Olle Nymans Ateljé Museum

2019-20 Berga Galleri (Bergshamra Bergakonstförening)

2018 Härnösands Konsthall (Ångermanland)

2018 Tommarps Kungsgård (Skåne)

2017 Galleri Eva Solvang (nätutställning)

2017 Galleri Salem Botvidskonstförening

2017 Vallentunas Konsthall

2014 Galleri Eva Solvang (emalj) Stockholm

2012 Vantörs Konstförening

2012 Österåkers Konsthall

2011 Galleri Ekvall och Törnblom Stockholm

2011 Härkeberga Konstförening

2009 Konstnärshuset Stockholm

2009 Månadens konstnär (april) i Vallentuna

2008 Konstfrämjandet i Västerås

2007 Galleri Sander Linköping och Norrköping

2007 Galleri Gallejan Interiör Storfors (Konstfrämjandet) och Folkets hus)

2007 Aniara Sollentuna

2007 Burträskbygdens konstförening

2007 Ekebyhovs slott

2006 Mor Öliviagården Ronneby

2006, 2003, 2000 och 1996 Galleri Kavaletten Stockholm

2005 Rådhusgalleriet Nykarleby Finland

2004 Galleri Gula Byggnaden Gustavsberg

2002 Galleri Kim Antensen Göteborg

2002 Galleri Focus Oxelösund

2001 Galleri Salem med Ulla Forsell Botvids Konstförening  
2001 Konstfrämjandet Karlstad  
1998 Galleri Strandpromenaden Njurunda Sundsvall  
1997 Ekebyhovs slott  
1997 Kramfors Konsthall  
1997 Forsbergs Galleri Härja  
1997 Daagarson gården Lending Konstförening  
1994 Karby Gård Täby  
1994 Galleri Bergklinten Orrefors  
1994, 1991 och 1988 Galleri Konstförmedlarna Stockholm  
1991 Det Rosa Huset Östersund  
1990 Galleri Äpplet Hälsingborg  
1989 och 1986 Galleri Kavaletten Uppsala  
1985 Galleri Dr Glas Stockholm  
1983, 1981 och 1978 Galleri Händer Stockholm  
1977 Biblioteket Hässleholm

### **Deltagit i samlingsutställningar i Sverige och utomlands:**

Bl.a. Kläder i konsten, Alla tiders Pommac, Mål för ögat, Navigare necesse est ,Ararat Moderna Museet 1976,  
Aspekter på färg (kulturhuvudstadsåret 1998), Aptitretare (KF1999) Art Fair 2001 och 2003,  
Vårsalongen Liljevalchs flera gånger, Unga Tecknare Nationalmuseum, Grafiktrienaler, emaljtrienaler m.fl.

### **Grafiska Sällskapetets portfölj 2021 och 2012 Föreningen för Grafisk Konst 2014**

#### **Stipendier:**

Stiftelsen Konstnärshem 2013  
Stiftelsen Folke Hellström-Linds Stipendium (Kungliga Akademien för de fria konsterna) 2006  
Signe och Ragnar Edlings fond Konstakademien 2004  
Hilda RickardsWalleys fond (Konstnärshuset) 2002  
Höga Kusten Stipendiat 1996  
Ester Lindahl 1990 och 1991  
Bildkonstnärnsfonden arbetsbidrag 1994 och 1990  
Oscar S Hultgren Konstakademien 1990  
Konstakademien resestipendium 1987  
Anna-Lisa Thomsons stipendium 1985 eller 1986  
Emil Bergs konstnärns stipendium 1983  
Statens konstnärns stipendium 1979

**1978** åkte jag som volontär UBV till Colombia , där arbetade jag med en teatergrupp La Mama.  
Jag blev kvar där med gruppen i 3 och halv år. Arbetade som scenograf skådespelare m.m.  
Samtidigt målade jag och hade utställningar i Sverige

**1982** kom jag till Mexico och för att få uppehållstillstånd. Började jag studera Scenografi ,  
produktion och regi.

Mitt examensarbete var ZOO story av Albee jag gjorde regi, scenografi, ljussättning och produktion.  
Mitt examensarbete visades på UNAMS teaterscener och i olika fångelser.

I Mexico arbetade jag som skådespelerska, teater , TV och film.

Bland annat filmen om Frida Kahlo den mexikanska regi Paul Leduc .

Även i Mexico målade jag till utställningar med olika teman .

I Mexico blev jag kvar 4 år. Därifrån åkte jag till Colombia och stannade där knappt ett år.